

IV CONGRESO INTERNACIONAL DE LITERATURA COMPARADA: Teoría de la literatura y diálogos interdisciplinarios

Del 4 al 8 de setiembre de 2023

Facultad de Letras, Universidad de Costa Rica

Esta cuarta edición del Congreso de Literatura Comparada está dirigida a docentes, investigadores, estudiantes y público en general interesados en el estudio de la literatura desde una perspectiva comparada. Se plantean como temáticas del Congreso aquellas que representan las tendencias actuales, a nivel mundial, para el estudio de la teoría literaria y la literatura comparada.

El Congreso es organizado por el Programa de Posgrado en Literatura de la Universidad de Costa Rica, por el Programa de Investigación en Literatura Comparada (PILC) de la Escuela de Lenguas Modernas y por la Escuela de Filología. El Posgrado ofrece diversos énfasis de estudio: Literatura Latinoamericana, Literatura Española, Literatura Inglesa, Literatura Francesa y Literatura Clásica; por ello, se presenta como el espacio idóneo para la realización de una actividad de esta naturaleza. Asimismo, se espera contar con la participación de docentes investigadores y estudiantes de otras áreas, en especial de Ciencias Sociales y Artes, pues tanto el PILC como el Programa de Posgrado en Literatura tienen como objetivo fundamental fomentar el diálogo entre la literatura y otras disciplinas.

MODALIDAD DEL CONGRESO

El Congreso se realizará de manera bimodal. Las presentaciones que se realicen de manera virtual, deberán efectuarse sincrónicamente.

TEMÁTICAS DEL CONGRESO

1. Incidencia de los cambios en la teoría y la historiografía literarias en la apertura del canon de la literatura comparada.
2. El estudio comparado de temas (tematología), mitos y géneros.
3. Relaciones entre traducción y literatura comparada.
4. El diálogo entre la literatura y otras prácticas artísticas: cine, teatro, artes visuales, música y relaciones inter y transmediales.
5. El diálogo entre la literatura y otros discursos: filosofía, psicoanálisis, historia, antropología y otros.
6. Literatura comparada, crítica literaria y desafíos actuales del Humanismo.

PRESENTACIÓN DE LAS PONENCIAS

Se recibirán trabajos que necesariamente aborden alguna de las temáticas propuestas y que se sustenten en planteamientos teórico-literarios y comparatistas. Las personas que estén interesadas en participar como ponentes, deberán enviar un resumen de su currículum vitae, así como un resumen de la ponencia de máximo 300 palabras al correo electrónico **congresocomparada.ppl@ucr.ac.cr** El envío de las solicitudes deberá realizarse antes del 15 de mayo del 2023.

La organización del Congreso comunicará a cada ponente si su propuesta fue aceptada y para ello empleará la dirección de correo electrónico que se adjunte a la solicitud de participación.

Se recibirán ponencias en español, inglés, portugués y francés.

FECHAS IMPORTANTES

- 15 de mayo de 2023– Último día para la recepción de propuestas
- 9 de junio de 2023– Comunicación de la aceptación de propuestas
- 15 de julio de 2023 – Último día para pago de inscripción sin recargo

INSCRIPCIONES

Las cuotas de inscripción al Congreso se estipulan a continuación. Tome en cuenta la fecha para inscripción sin recargo (antes del 15 de julio de 2023).

- Profesionales con ponencia presencial – US\$ 100
- Profesionales con ponencia virtual – US\$ 50
- Profesionales sin ponencia presencial – US \$75
- Profesionales sin ponencia virtual – US \$40
- Estudiantes con ponencia presencial – US \$40
- Estudiantes sin ponencia presencial – US \$20
- Estudiantes con ponencia virtual – US \$25
- Estudiantes sin ponencia virtual – US \$15

Cualquier inscripción con fecha posterior al 15 de julio de 2023 tendrá un recargo de US \$20 (veinte dólares).

La cuenta de FUNDEVI en la cual deberán realizarse los depósitos por concepto de inscripción se comunicará oportunamente.

COMITÉ ORGANIZADOR

M.L. Juan Carlos Jiménez Murillo

M.L. Henry Campos Vargas

Dr. Dorde Cuvardic García

Dra. Hilda Gairaud Ruiz

Dr. Ronald Campos López

Dr. Francisco Guevara Quiel

M.L. Verónica Murillo Chinchilla, coordinadora

Dra. Ruth Cubillo Paniagua, coordinadora